

Il 2022 è un anno importante per la vita associativa dell'Accademia Lirico Interpretativa Maria Callas. L'Accademia propone la sua offerta formativa nel territorio di Zevio e Ronco all'Adige con sei Dipartimenti di formazione artistica: il Dipartimento di musica classica "Maria Callas", il Dipartimento di musica moderna "Love mi do", il Dipartimento di danza "Studio Danza Artescena", il Dipartimento di teatro "de-Ze-de", il Dipartimento Lirico Interpretativo "Callas" e il Dipartimento per strumenti bandistici "E & O Tognetti di Perzacco".

Le docenti dell'Accademia si impegnano quotidianamente per infondere alle nuove generazioni un'educazione etica ed umana attraverso le varie discipline artistiche.

Dopo anni di intenso lavoro in sinergia con l'Amministrazione del Comune di Zevio, sabato 23 aprile inaugureremo la prima sede espositiva permanente dedicata alla Divina, nella quale verranno ricordati il ruolo centrale che il marito Giovanni Battista Meneghini ebbe nella crescita artistica di Maria Callas e la generosità che la famiglia Meneghini ebbe per la comunità di Zevio.

Per l'Accademia Maria Callas e per tutti gli estimatori della Divina, questo evento vuole essere un primo passo verso le grandi celebrazioni del 2023, anno nel quale cadrà il centenario della nascita del celeberrimo soprano.

M° Gianluca Brigo

Presidente dell'Accademia Lirico Interpretativa
Maria Callas di Zevio



COMUNE DI ZEVIO

In collaborazione con:

agsm aim

LE MIGLIORI ENERGIE



CONSERVATORIO DI VERONA
ENRICO FELICE DALABACCO



UNIONE EUROPEA
Fondo sociale europeo



REGIONE DEL VENETO



PROG. FSE 2014-2020
REGIONE DEL VENETO

Fondo Sociale Europeo - Programma 2014-2020 - DGR N. 818 del 23/06/2020
Laboratorio Veneto. Strumenti per il settore cultura - Cod. 100-0001-818 2020

Con la partecipazione del Complesso bandistico E. e O. Tognetti di Perzacco diretto da Daniele Cipriani.

Coreografie e performance attoriali a cura del Dipartimento di Danza Studio Danza Artescena diretto da Barbara de' Nucci e del Dipartimento di Teatro de-Ze-de diretto da Andrea de Manincor.
Danzatrici: Vittoria De Togni, Eva Malizia, Camilla Marconi, Emma Miglioranzi e Giorgia Osimati.

Attric/attori: Arianna Colantonio, Miriah Conte, Paolo Cristani, Josef Ferrarini, Elena Fonte, Damiano Fregnan, Sebastiano Fregnan, Riccardo Lovato, Giorgia Osimati, Eva Ruth Pellegrini, Pilade Riello, Simone Sorgente, Pietro Spiniella, Laura Zusi.
Durante l'evento inaugurale si esibiranno gli artisti del Dipartimento Lirico di Accademia Callas: Lara Ferrari, Anna Cipriani, Eva Maccagi, Elena Sabas, Clelia Croce e Michelle Nixon accompagnati al pianoforte da Vittoria Primavera.

L'inaugurazione della sede espositiva di Sabato 23 Aprile 2022 è su invito. Per i cittadini residenti nel comune di Zevio la visita all'esposizione "Maria Callas Forever Divina" sarà gratuita nella settimana dal 24/04 al 01/05.

Associazione Culturale

"Accademia Lirico Interpretativa Maria Callas"

Piazza Santa Toscana, 2/A - 37059 Zevio (VR) - Tel: +39 331 8223007

www.zeviocittadellacallas.it - www.accademiacallas.com

accademiacallas.didattica@gmail.com

gianlucabrigo@hotmail.it

Zevio Città della Callas



MARIA CALLAS
FOREVER DIVINA

A cura di Mirella Borin

Sabato 23 aprile 2022 – ore 17:00

**Inaugurazione della nuova
sede espositiva della collezione
dedicata a Maria Callas**

CALLAS FESTIVAL

PRIMA EDIZIONE

Maria Callas

ACCADEMIA
MARIA CALLAS

www.zeviocittadellacallas.it

LA BOHÈME

OPERA IN QUATTRO QUADRI DI G. PUCCINI
SU LIBRETTO DI G. GIACOSA E L. ILLICA
ADATTAMENTO IN FORMA SEMISCENICA

Allievi di Canto, Danza e Teatro di
ACCADEMIA LIRICO INTERPRETATIVA
MARIA CALLAS

Ensemble orchestrale del
CONSERVATORIO
E.F. DALL'ABACO DI VERONA

Maestro Concertatore e
Direttore d'Orchestra
GAETANO SOLIMAN

Preparatore vocale
ANTONELLA D'AMICO

Regista
ANDREA DE MANINCOR

Coreografie
BARBARA DE' NUCCI

Visual artist
GEK TESSARO

Maestro collaboratore
NICOLA DAL CERO

Domenica 24 aprile, ore 16:00
Castello di Zevio, Sala Consigliare

Primo cast

Rodolfo: Davide Tuscano
Marcello: Gianluca Andreacchi
Shaunard: Alessio Preosti
Colline: Nicola Ciancio
Benoit/Doganieri: Marco Guzzini
Mimì: Olesia Mamonenko - Musetta: Alessandra Rizzini
Ingresso € 15,00

Lunedì 25 aprile, ore 16:00
Castello di Zevio, Sala Consigliare

Secondo cast

Rodolfo: Davide Tuscano
Marcello: Gianluca Andreacchi
Shaunard: Alessio Preosti
Colline: Nicola Ciancio
Benoit/Doganieri: Marco Guzzini
Mimì: Federica Cassetti - Musetta: Eva Maccaggi
Ingresso € 15,00

Sabato 30 aprile, ore 21:00
Centro Culturale Maria Callas

Selezione da La Bohème in forma di concerto

Terzo cast

Rodolfo: Davide Tuscano
Marcello: Gianluca Andreacchi
Shaunard: Alessio Preosti
Colline: Nicola Ciancio
Benoit/Doganieri: Marco Guzzini
Mimì: Federica Cassetti - Musetta: Chiara Merra
Pianoforte: Nicola Dal Cero
Ingresso € 10,00

Centro Culturale Maria Callas
Piazza Santa Toscana, 1 - Sala Concerti

Giovedì 28/04/2022 ore 21:00

Da Schubert a Schumann:
il Romanticismo vocale da camera

Concerto degli allievi del
Conservatorio E.F. Dall'Abaco di Verona

Voci: Nicoletta Briguglio, Alice Bolla
Clarinetto: Domenico Veca
Pianoforte: Giovanni Calabria, Chiara Broccoli
Chitarra: Matteo Murari
Ingresso gratuito

Venerdì 29/04/2022 ore 21:00

Nuovi compositori: Ludovico Bresciani

Laura Jovasaite al pianoforte interpreta le musiche
del giovane compositore Ludovico Bresciani.
A seguire ***"In Signo Johannis Sebastiani"***:
musiche dedicate a Bach. Al pianoforte Zekun Li
Ingresso € 10,00

Domenica 01/05/2022 ore 16:00

Bach, Verdi, Mozart: Musica immortale

La musica immortale di Bach, Verdi e Mozart
interpretata dal Trio Hegel.
David Scaroni, violino – Davide Bravo, viola
Andrea Marcolini, violoncello
Ingresso € 10,00